

este modo permite ver mejor las propiedades de los ejemplares de cada categoría. Los rasgos visibles resumidos en estas dos secciones aparecen complementados por el espectro de absorción visible, así como por las imágenes de la fluorescencia ultravioleta de la estructura de creación, obtenidas con el Instrumento de Visión de Diamantes de (Diamond Trading Company (DTC) (Welbourn et al, 1996). Tales datos son cada vez más importantes a la hora de confirmar la identidad de algunos diamantes sintéticos. La información obtenida por análisis químicos no destructivos para los metales de transición (como el Ni y el Fe), así como por otros espectroscopios (infrarrojos y fotoluminiscencia), catoluminiscencia, y otras técnicas analíticas de las que disponen los laboratorios gemológicos más grandes, podrían ser de utilidad para reconocer los diamantes sintéticos.

La información presentada en el cuadro se basa en los datos obtenidos por el GIA (Instituto Americano de Gemología) durante los últimos 25 años sobre aproximadamente 500 diamantes sintéticos de todas las fuentes de producción conocidas. Las fotos y los gráficos microscópicos fueron seleccionados para ilustrar aquellos rasgos visibles útiles para la identificación de los diamantes creados en laboratorios.

# MUESTRA

presentes en el espectro de un ejemplar concreto por varios motivos (por ejemplo, el tipo de ejemplar, el método de creación, metales del flujo utilizados durante la creación, y el fabricante, así como el tipo de espectrómetro y las condiciones de recopilación de los datos). A la inversa, otros diamantes sintéticos podrían presentar rasgos adicionales en el espectro que no se muestran aquí. Para los lectores más interesados en el tema, recomendamos acudir a las publicaciones que incluyen descripciones más completas del espectro del diamante (véase Wilks and Wilks, 1994; Collins, 2000, 2001; y Zaitsev, 2001).



La organización de la información presentada en el cuadro requiere cierta